

**GAMBARAN PROSES PEMBENTUKAN *SELF ESTEEM* DAN
FAKTOR-FAKTORNYA PADA REMAJA TUNA NETRA
YANG TINGGAL DI PANTI ASUHAN X MALANG**

SKRIPSI



OLEH :

Kimberly Aprilia Harefa
NRP. 7103016039

Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2019

**GAMBARAN PROSES PEMBENTUKAN *SELF ESTEEM* DAN
FAKTOR-FAKTORNYA PADA REMAJA TUNA NETRA
YANG TINGGAL DI PANTI ASUHAN X MALANG**

SKRIPSI

Diajukan kepada
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh
Gelar Sarjana Psikologi



OLEH :

Kimberly Aprilia Harefa
NRP. 7103016039

Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Widya Mandala
Surabaya
2019

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Kimberly Aprilia Harefa
NRP : 7103016039
Jurusan : Psikologi
Program Studi : Psikologi
Fakultas : Psikologi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul :

"GAMBARAN PROSES PEMBENTUKAN *SELF ESTEEM* DAN FAKTOR - FAKTORNYA PADA REMAJA TUNA NETRA YANG TINGGAL DI PANTI ASUHAN X MALANG"

Adalah benar – benar hasil karya saya sendiri. Apabila nanti dikemudian hari terbukti bahwa karya tulis saya ini merupakan hasil plagiarisme, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku di jurusan, fakultas maupun universitas.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan penuh kesadaran.

Surabaya, 12 Desember 2019
Yang membuat pernyataan,



Kimberly Aprilia Harefa

Kimberly Aprilia Harefa

HALAMAN PERSETUJUAN


SKRIPSI

**GAMBARAN PROSES PEMBENTUKAN *SELF ESTEEM* DAN
FAKTOR-FAKTORNYA PADA REMAJA TUNA NETRA
YANG TINGGAL DI PANTI ASUHAN X MALANG**

OLEH :

Kimberly Aprilia Harefa
NRP. 7103016039

Telah dibaca, disetujui, dan diterima untuk diajukan ke tim penguji skripsi.

Pembimbing : Made D. Rama, A., M.Psi., Psikolog ()
NIDN : 0724128705
Email : ramarama75@gmail.com





Surabaya, 12 Desember 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya
dan diterima untuk memenuhi sebagian dari persyaratan
memperoleh derajat Sarjana Psikologi
Pada tanggal 12 Desember 2019



Dewan Penguji

- | | | | |
|---|------------|---|---|
| 1 | Ketua | Agustina Engry, M Psi .Psikolog | () |
| 2 | Sekretaris | Happy Cahaya Mulya, M Psi .Psikolog | () |
| 3 | Anggota | Agnes Maria Sumargi, M Psych . Psi , Ph D | () |
| 4 | Anggota | Made D Rama A , M Psi . Psikolog | () |

NIDN 0724128705

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penelitian ini dipersembahkan untuk

Tuhan Yang Maha Esa

Kedua orangtua, keluarga, dan Remaja Tuna Netra di Panti Asuhan Malang

Dosen Pembimbing, Made D. Rama. A., M.Psi., Psikolog

Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya

HALAMAN MOTTO

Segala sesuatu menjadi mungkin
jika kau yakin,
doa kita akan berakhir dengan Amin
-KimKimH24-

UNGKAPAN TERIMAKASIH

Puji dan syukur peneliti haturkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas anugerah dan rahmat-Nya kepada peneliti, sehingga peneliti dapat menyelesaikan Skripsi ini, dengan judul Gambaran Proses Pembentukan *Self Esteem* dan Faktor-Faktornya Pada Remaja Tuna Netra Yang Tinggal Di Panti Asuhan Malang. Peneliti menyusun Skripsi ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya. Dalam menyelesaikan Skripsi ini, peneliti ini mendapatkan banyak dukungan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. **Tuhan Yang Maha Esa**, karena atas anugerah dan rahmat-Nya, peneliti bisa menyelesaikan skripsi dengan tepat waktu.
2. **Ibu Florentina Yuni Apsari, M.Si., Psikolog**, selaku Dekan dan Penasihat Akademik yang telah membantu peneliti selama di Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.
3. **Orangtua dan adik**, yang telah memberikan dukungan kepada peneliti hingga terselesaikannya skripsi ini.
4. **Made D. Rama. A., M.Psi., Psikolog**, selaku dosen pembimbing yang selalu meluangkan waktunya dan sabar membimbing peneliti dalam pembuatan skripsi hingga selesai.
5. **Staf Tata Usaha Fakultas Psikologi Unika Widya Mandala Surabaya**, yang telah membantu peneliti dalam proses perijinan untuk pengambilan data skripsi.
6. **Remaja Tuna Netra Panti Asuhan X**, yang bersedia berpartisipasi dengan memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

7. **Eka Kurniawati**, sebagai teman yang selalu membantu dan menemani hingga terselesaikannya skripsi ini.
8. **Syahrul Khumaini**, yang selalu membantu, mengingatkan dan memberikan semangat serta motivasi kepada peneliti selama mengerjakan hingga terselesaikannya skripsi ini.
9. **Valentin Catur F. A, Kurniawati Novita S.**, sebagai teman peneliti yang selalu mengingatkan dan mendukung hingga terselesaikannya skripsi ini.
10. Berbagai pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu dalam membantu peneliti menyusun skripsi ini. Semoga Tuhan selalu menyertai dan melindungi.

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	ii
Surat Pernyataan.....	iii
Lembar Pernyataan Persetujuan Publikasi Karya Ilmiah	iv
Halaman Persetujuan	v
Halaman Pengesahan	vi
Halaman Persembahan	vii
Halaman Motto	viii
Ungkapan Terima Kasih	ix
Daftar Isi	xi
Daftar Tabel	xiv
Daftar Bagan	xv
Daftar Lampiran	xvi
Abstraksi	xvii

BAB I. PENDAHULUAN 1

1.1	Latar Belakang Penelitian	1
1.2	Batasan Masalah	11
1.3	Fokus Penelitian	11
1.4	Tujuan Penelitian	11
1.5	Manfaat Penelitian	12
1.5.1	Manfaat Teoritis	12
1.5.2	Manfaat Praktis	12

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA 13

2.1	Kajian literatur seputar remaja tuna netra	13
-----	--	----

2.2	Konsep <i>Self Esteem</i> dalam perspektif psikologi	15
2.3	<i>Self Esteem</i> pada remaja tuna netra yang tinggal di panti asuhan.	17

BAB III. METODE PENELITIAN 22

3.1	Pendekatan dalam penelitian	22
3.2	Informan penelitian	22
3.2.1	Karakteristik informan penelitian	22
3.2.2	Cara mendapatkan informan penelitian	23
3.3	Metode Pengumpulan Data	24
3.4	Teknik Analisis Data	26
3.5	Validitas Penelitian	27
3.6	Etika Penelitian	28

BAB IV. PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN 30

4.1.	Persiapan Penelitian	30
4.1.1.	Persiapan Peneliti	30
4.1.2.	Perijinan Penelitian	32
4.2.	Proses Pengambilan Data	32
4.2.1.	<i>Setting</i> dan <i>Timing</i> Lapangan Penelitian	32
4.2.2.	Kronologi Kegiatan Penelitian	33
4.3.	Hasil Penelitian	44
4.3.1.	Pengolahan Data Informan A	44
4.3.1.1.	Anamnesa Informan A	44
4.3.1.2.	Deskripsi Tema Informan A	77
4.3.2.	Pengolahan Data Informan R	143
4.3.2.1.	Anamnesa Informan R	143
4.3.2.2.	Deskripsi Tema Informan R	162

4.3.3.	Pengolahan Data Informan L	195
4.3.3.1.	Anamnesa Informan L	195
4.3.3.2.	Deskripsi Tema Informan L	213
4.4.	Pengolahan Hasil Penelitian	233
4.4.1.	Persamaan Ketiga Informan Penelitian	233
4.4.2.	Perbedaan Ketiga Informan Penelitian	235
4.5.	Validitas Penelitian	242
BAB V. PENUTUP		243
5.1	Pembahasan Hasil Penelitian	243
5.2	Refleksi Penelitian	247
5.3	Kesimpulan	248
5.4	Saran	250
DAFTAR PUSTAKA		251
LAMPIRAN		255

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1. Jadwal Pertemuan Informan A	33
Tabel 4.2. Jadwal Pertemuan Informan R	37
Tabel 4.3. Jadwal Pertemuan Informan L	40
Tabel 4.4. Tabel Kategorisasi Informan A	46
Tabel 4.5. Tabel Kategorisasi Informan R	144
Tabel 4.6. Tabel Kategorisasi Informan L	196

DAFTAR BAGAN

Bagan 4. 1. Bagan Informan A	238
Bagan 4. 2. Bagan Informan R	239
Bagan 4. 3. Bagan Informan L	240
Bagan 4. 4. Bagan Gabungan	241

DAFTAR LAMPIRAN

<i>Informed Consent</i> Informan A	255
<i>Informed Consent</i> Informan R	256
<i>Informed Consent</i> Informan L	257
Surat Keabsahan Hasil Wawancara Informan A	258
Surat Keabsahan Hasil Wawancara Informan R	259
Surat Keabsahan Hasil Wawancara Informan L	260

Harefa, Kimberly Aprilia (2019). "Gambaran Proses Pembentukan *Self Esteem* Dan Faktor-Faktornya Pada Remaja Tuna Netra Yang Tinggal Di Panti Asuhan Malang". **Skripsi Sarjana Strata 1.** Fakultas Psikologi Universitas Katolik Widya Mandala Surabaya.

ABSTRAK

Tuna netra adalah individu yang memiliki hambatan dalam penglihatan. Kondisi ini tentu akan menjadi hambatan bagi orang yang mengalaminya, khususnya remaja. Remaja mulai memiliki keinginan maupun harapan untuk masa depannya. Harapan tersebut bisa berupa menjadi seperti apa mereka, bagaimana penampilan mereka bisa terlihat sempurna sehingga bisa diterima di lingkungan sekitarnya, dan mulai memikirkan bagaimana menyeimbangkan antara keinginan dirinya sendiri dengan keinginan orang-orang di sekitar, terlebih ketika mereka tinggal di sebuah panti asuhan. Jika seorang remaja mengalami keterbatasan dalam penglihatan tentunya akan mempengaruhi *self esteem* mereka. *Self esteem* mengacu pada suatu penilaian individu mengenai kelayakan dirinya dan menunjukkan sejauh mana individu percaya dirinya mampu, signifikan, sukses, dan berharga. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran proses pembentukan *self esteem* dan faktor-faktornya pada remaja tuna netra yang tinggal di panti asuhan. Metode yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Ada 3 informan dalam penelitian ini dengan rentang usia 13-18 tahun yang mengalami keterbatasan dalam penglihatan (tuna netra) dan tinggal di panti asuhan. Hasil penelitian menunjukkan bagaimana gambaran proses pembentukan *self esteem* dari ketiga informan, dan juga faktor-faktornya pada remaja tuna netra. Proses pembentukan *self esteem* sendiri dapat dilihat dari latar belakang informan sendiri, bagaimana aktivitasnya, cara informan beradaptasi, dan mempengaruhi optimisme yang ada dalam dirinya. Faktor-faktornya dibagi menjadi 2, yaitu faktor pendukung dan penghambat.

Kata kunci :

Self Esteem, Remaja, Tuna Netra, Panti Asuhan

Harefa, Kimberly Aprilia (2019). *"An Depiction of the Process of Forming Self-Esteem and Its Factors in Blind Adolescents Who Live in Orphanages in Malang". Bachelor Thesis. Faculty of Psychology, Widya Mandala Catholic University Surabaya.*

ABSTRACT

People with sensory disabilities, the blind, are individuals who have visual impairments. This condition will certainly be an obstacle for people who experience it, especially teenagers. Teenagers begin to have desires and hopes for their future. Their hopes can be in the form of what they are, how their appearance can look perfect so that it can be accepted in the surrounding environment, and start thinking about how to balance themselves with the wishes of the people around, especially when they live in an orphanage. If a teenager has sensory disabilities problems, it will certainly affect their self esteem. Self esteem refers to an individual's assessment of his worthiness and shows the extent to which an individual believes he is capable, significant, successful, and valuable are they. This study aims to determine the description of the process of forming self esteem and its factors in blind sensory disabilities, adolescents living in orphanages. The method used is qualitative research with a phenomenological approach. There are 3 informants (subjects) in this study with the age range 13-18 years who have limited vision sensory disabilities problems (blind) and live in an orphanage. The results showed how the process of forming self-esteem from the subjects, and also the factors in blind adolescents. The process of forming self esteem itself can be seen from the background of the subjects himself, how his activities are, how the subjects adapts, and influences the optimism that exists in him. The factors are divided into 2, namely the supporting and inhibiting factors.

Keywords:

Self Esteem, Teenager, Blind Disabilities, Orphanage